

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 376
ТРАКТОРОЗАВОДСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»
400033, Волгоград, ул. им. Николая Отрады, 3,
тел./факс (8442) 79-40-17 e-mail: dou376@volgadmin.ru
ОГРН 1023402458144 ИНН/КПП 3441014570/3441011001**

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе кружка «В ритме танца»
МОУ Детского сада № 376 в рамках организации платных образовательных услуг**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа кружка «В ритме танца» для детей младшего дошкольного возраста (3-4 года) на 2024-2025 учебный год разработана на основе методического пособия А.И. Бурениной «Ритмическая мозаика», направленной на развитие пластики у детей младшего дошкольного возраста. Руководитель кружка инструктор по ФК первой квалификационной категории Примечаева Анна Олеговна.

Рабочая программа разработана с учётом возрастных психологических особенностей детей дошкольного возраста и в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию.

В настоящее время существует много ритмопластических направлений, и одно из наиболее доступных, эффективных и эмоциональных - это танцевально - ритмическая гимнастика.

Доступность этого вида основывается на простых общеразвивающих упражнениях. **Эффективность** - в ее разностороннем воздействии на опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую, дыхательную и нервную систему человека. **Эмоциональность** достигается не только музыкальным сопровождением и элементами танца, входящими в упражнения танцевально-ритмической гимнастики, но и образными упражнениями, сюжетными композициями, которые отвечают возрастным особенностям дошкольников, склонных к подражанию, копированию действий человека и животных.

В программу заложены требования, предъявляемые к танцевальным знаниям, умениям и навыкам обучающихся, которым дети должны научиться в течение учебного года и в течении всего курса обучения.

Цель программы – развитие творческих способностей детей, посредством формирования знаний и практических навыков в области ритмики.

Задачи программы:

- воспитание интереса, потребности движения под музыку;
- развитие слухового внимания, умения выполнять движения в соответствии с характером и темпоритмом музыки;
- обогащение слушательского и двигательного опыта, умение осмысленно использовать выразительные движения в соответствии с музыкально-игровым образом.

Важнейшим показателем уровня музыкально-ритмического развития ребенка в этом возрасте является интерес к самому процессу движения под музыку, выразительность движений и умение передавать в пластике характер музыки, игровой образ. При недостаточной координации, ловкости и точности движений (что в этом возрасте встречается довольно часто) выразительность пластики детей выявляет творческую одаренность, музыкальность.

Разнообразие выполняемых движений, соответствие их темпу, ритму, форме музыкального произведения свидетельствуют о высоком уровне музыкального и двигательного развития ребенка.

Рекомендуемый репертуар (из «Ритмической мозаики» - дополнительно к другим ритмическим упражнениям и пляскам под инструментальное сопровождение):

1-е полугодие: «Плюшевый медвежонок», «Веселые путешественники», «Рыбачок», «Чебурашка», «Маленький танец», игра «Птички и Ворона».

2-е полугодие: «Невалышки», «Едем к бабушке в деревню», «Кузнецик», «Разноцветная игра», «Лошадки», «Белочка».